

# Mücevher hikayeleri

"Mücevher, günlük hayata adapte edilince güzel." diyen Hande Can "Roberto Bravo ile Mücevher Hikayeleri" serimizin bu haftaki konuğu. Moda yazarlığı yapan, seyahat tutkusuyla da tanınan Can ile evinde gerçekleştirdiğimiz ışıltılı çekime davetlisiniz.

Kübra BIÇAK - kubra.bicak@alem.com.tr / Fotoğraf: Selin SARAL / Video: Öznur ÖZTÜRK DEMİRER





Sosyal medyada "Gardırop Gurusu" olarak tanıdığımız Hande Can moda bakışıyla ilham veren isimlerden. Stilini mücevherle tamamlamayı seven Can'la evinde buluştuk. Roberto Bravo tasarımlarıyla objektiflerimize poz veren Can ile seyahat, moda ve mücevher üçlüsünü masaya yatırdık.

#### Bir yanda seyahatler, bir yanda moda yazarlığı. Bu yoğun tempoda günleriniz nasıl geçiyor?

Moda yazarlığını da, seyahat etmeyi de o kadar çok seviyorum ki, seyahatlerimden aldığım ilhamla daha da keyifli yazılar çıkarttığımı düşünüyorum. Genelde yazılarımı uçakta, sakin bir kafede veya sabahın ilk ışıklarında yazıyorum. Bu tempomun kendi içinde bir akışı olduğu için mobilize olsam da her şeye yetebiliyorum; zaten artık yetemeyeceğim bir hayat aşısına da dahil olmuyorum.

#### Şu sıralar günlük ritüelleriniz neler?

Üst üste yaşadığımız üzücü afetler ve bitmek tükenmek bilmeyen negatif haberlerin karamsarlığı karşısında hepimizin psikolojisi bozuldu; maalesef bu da haliyle yeme bozukluğuna ve anksiyeteye dönüştü. Yaza sayılı haftalar kaldığı için eski rutine geri dönme kararı aldım ve kendimi kampa soktum. Şu an sıfır karbonhidrat, sıfır şeker odaklı beslenmenin yanı sıra haftada dört kez antrenman ve bacak masajı ritüelime geri döndüm. Haftada bir de muhakkak saç bakımı ve yüz maskesi ritüelim var.

#### Bahar içinizde hangi duyguları açığa çıkarıyor? Baharda farklı planlarınız var mı?

Kış ayı doğumlu olsam da kesinlikle yaz kadını olan bir insanım. Güneşle aramda farklı bir ilişki var. Baharın yaklaşmasıyla bu heyecan yeniden gün yüzüne çıkıyor. Nefes alışverişlerimin bile değiştiğini hissediyorum. Doğanın uyanışına bir kez daha tanıklık

edeceğim için, o aşık olduğum manolyanın çiçeklerine bakarak yüzümden farklı bir tebessüm oluşacağı için kendimi şimdiden çok mutlu ve heyecanlı hissediyorum. Ayrıca bahar demek benim için kiraz mevsimine az kaldı demek. O yüzden çocuk gibi heyecanlanacağım günler kapıda. Ben planlı programlı yaşayan biri değilim. Genelde planlarım hep spontane gelişiyor. Muhtemelen baharda bir şeyler olacaktı ama nedir, henüz ben de bilmiyorum.

#### Sosyal medyada aktif biri olarak takipçileriniz sizin hakkınızda en çok neleri merak ediyorlar?

En çok kaş ekimimi kime yaptırdığımı ve günlük bakım ritüellerimi merak ediyorlar.

#### Moda tarzınızı ve anlayışınızı nasıl tarif edersiniz?

Modayı yakından takip ediyorum ama kölesi değilim. Kendi stilim doğrultusunda trendleri harmanlayarak gardırobuma dahil ediyorum. Renkli ve cesur giyinmeyi seviyorum, günlük kıyafetlerim casual tarzdan oluşuyor. Baştan sona marka kıyafet giyinmeyi kimliksiz ve kişiliksiz buluyorum ve genelde klasik olacak parçalara yatırım yapıyorum ama stilimin en dikkat çeken unsuru aksesuarlar. Dümdüz parçaları aksesuar ile zenginleştirmeye bayılıyorum.

#### Favori tasarımcılarınızı ve markalarınızı öğrenebilir miyiz? Kimlerden ilham alıyorsunuz?

Mary Kate-Ashley Olsen kardeşlerin tarzlarını çok beğeniyorum. Seyahatlerimde sokağı çok gözlemliyorum. Ne giyinilmiş, nasıl kombinlenmiş, ne gibi dokunuşlar yapılmış, istem dışı hep inceliyorum. Buna mesleki deformasyon da diyebiliriz. Özellikle yapılan kombinler, renk kodları bana çok ilham veriyor. Isabel Marant, Etra, Dior, Khaite en çok sevdiğim markalar arasında.

#### Bu yaza damgasını vuracak renkler ve tasarımlar neler olacak sizce?

Bu yaz tasarımlar oldukça iddialı. "Cut-out" elbiseler, "edgy" modeller, funky aksesuarlar ve canlı renkler bu yazın olmazsa olmazlarından. Beyaz atletler hiç olmadığı kadar popüler ve yüksek belli bol paça jeanler yeniden dönüş yapıyor. Gardırobunuzu yenileme planınız varsa bu çerçevede revize etmenizde fayda var.

#### Kendinizi içinde en iyi hissettiğiniz kombin hangisi?

Beyaz tişört, yüksek belli güzel kesim denim ve sneaker.

#### Favori değerli taşlarınız neler?

Ben pırlanta seven biri değilim. Safiri veya yarı değerli taşları daha elegan buluyorum. Aquamarine, turmaline sevdiğim taşlardan bazıları.

#### Değerli taşlarla bir giysi tasarlayacak olsanız bu ne olurdu? Nasıl bir tasarıma imza atardınız?



"Mücevher sevmeyen kadın yoktur diye düşünüyorum ama benim hayranlığım geleneksel mücevherler yerine daha tasarım parçalara karşı."

Sanırım kemer tasarlardım. Kemerler benim için stilin büyük bir tamamlayıcısı. Yarı değerli taşlarla harika bir kemer tasarlayıp, yazın pareoların üzerine takip gündüzden geceye taşınan şıklığın anahtar parçası yapardım.

#### Mücevhere olan tutkunuzu nasıl tanımlarsınız?

Ben kasa bekleyen mücevher hiç sevmiyorum. Düğün takıları bana son derece gereksiz gelir; çünkü o geceden sonra hep kasa bekler ya da ayda yıldı bir başka bir düğüne giderken takılır. Mücevher benim için günlük hayata adapte edilince güzel. Özellikle bijuteriler ile "mix&match" yapmaya bayılıyorum ve başkasında gördüğümde de son derece havalı buluyorum. Mücevher sevmeyen kadın yoktur diye düşünüyorum ama benim hayranlığım geleneksel mücevherler yerine daha tasarım parçalara karşı. Vintage mücevherlere olan sevgim ise apayrı bir konu. Eskilerin el işçiliğine ve tasarımlarına çok büyük hayranlığım var. En büyük tutkum ise küpeler ve yüzükler.

#### Allenizden yadigar kalan bir mücevheriniz var mı? Hikayesini sizden dinleyebilir miyiz?

Kısa bir cevap olacak, hayır yok. Ama

benden gelime kalan mücevher olacak. İleride bu soruyu ona sorarız.

#### Roberto Bravo tasarımlarıyla objektiflerimize poz verdiniz. Koleksiyon hakkında neler söylemek istersiniz?

Son derece modern, "mix&match" yapmaya uygun, çok dinamik bir koleksiyon olmuş. Gündüz ayrı gece ayrı stil yaratılabilen tasarımları çok seviyorum. Özellikle renkli taşlardan oluşan tasarımlara bayıldım.

#### Roberto Bravo tasarımları arasında favoriniz hangisi oldu? Bu tasarım size neler hissettirdi?

Kalın zincir kolyelere bayıldım. İster uzun, ister kısa, ister araya pırlantalar ekleyerek bambaşka tarzlar yaratabileceğiniz çok modern bir tasarım olmuş. Böyle parçaları çok beğeniyorum. Aksesuar benim oyun alanım olduğu için her şekle uyarlatabileceğim tasarımlar karşısında anında heyecanlanıyorum. Burada daha çok "mix&match" yaparak kullanmayı tercih ettik ama kafamda bu kolye ile yapabileceğim en az beş farklı look var.

#### Asla takmam dediğiniz bir aksesuar var mı?

Göbek piercing'i ve bel zincirinden hiç hoşlanmıyorum. Bunları asla takmam.

#### Seyahat etmeyi çok seviyorsunuz. Seyahatlerinde bavulunuzda olmazsa olmaz parçalarınız neler?

Yüz bakım kremlerim, şampuanlarım, denim pantolonlarım ve şallarım bavuluma her daim yerlerini alırlar. Yazlık bir yere gidiyorsam Raen güneş yağım ve bikinilerim, kışlık bir yere gidiyorsam en sevdiğim kazaklarım ve kışlık botlarım bavuluma her zaman ilk sırada olur.

#### Size gezip gördüğünüz yerler mi yoksa yaşadıklarınız mı ilham verir?

Daha çok gezip, görüp, deneyimlediğim şeylerden alıyorum ilhamımı. Özellikle eski mimariler, kilise fasatları ve şehirlerin kendine has renkleri bende her seferinde farklı fikirlere dönüştürüyor. Gördüğüm küçük detaylar bazen tasarımsal, bazen mimari, bazen de fikir olarak şekilleniyor. O yüzden kreatif olarak çıkmaza girdiğimi hissetmeye başladığım an hemen kendime yeni bir seyahat rotası belirliyorum.

#### Yurt dışında gitmekten keyif aldığınız favori seyahat rotaları hangileri?

Cape Town, Marbella, Andalusia ve Güney İtalya en sevdiğim rotalar.